



IDOIA POSTIGO (Vocal)

Idoia Postigo (Barakaldo-Bizkaia, 1970), Directora General de la Asociación Bilbao Metropoli-30.

Licenciada en Ciencias Políticas (especialidad en Relaciones Internacionales) y Graduada en Psicología. Máster de Investigación en Psicología sobre Comportamiento Organizacional.

Amplia formación, que incluye Universidades europeas y americanas como la Universidad de Oxford, la London School of Economics en el Reino Unido, y la Universidad de Berkeley (California – EEUU).

Coach individual y de equipos. Mentora del programa de mentoring del Colegio de la Abogacía y Economistak. Colaboradora de EmakumeEkin, organización social de apoyo a mujeres emprendedoras.

Perfil profesional

Cuenta con 30 años de experiencia en actividades vinculadas con el pensamiento estratégico urbano y en la gestión de los proyectos de la Asociación, tanto en el ámbito local, como internacional. Desde la creación de la Asociación para la Revitalización del Bilbao Metropolitano (Bilbao Metropoli-30) en 1991, se ha encargado, entre otras actuaciones, de posicionar y promocionar el Plan Estratégico del área metropolitana de Bilbao y las actuaciones estratégicas que se incluyeron en el mismo. Su actividad ha logrado situar a la Asociación como interlocutor de los principales actores responsables del desarrollo urbano, especialmente las instituciones públicas, el tejido empresarial y la ciudadanía.

Publicaciones

- Blog propio *Emotional Fabrika*.
- Autora de las novelas *Y te reirás de los peces de colores* (2014) y *Nadie lo hará por ti. El coraje de vivir* (2016).
- *Gestión Profesional y Emocional de Equipos* (2018) publicado por la Escuela de Negocios ESIC.
- Colaboradora en el *Libro Blanco del Coaching* (2019) publicado por ASESICO.
- *Guía imprescindible para emprendedoras. Un enfoque desde el coaching* (2021) publicado por el Observatorio Vasco del Emprendimiento.
- Co-autora de la publicación de MUGDUS Máster Universitario en Gobernanza para el Desarrollo Urbano Sostenible: la CIUDAD 2030, de la Universidad de Deusto (Bilbao, 2022).